



Redacción del Proyecto de Tesis

-Guía-

La escritura de la tesis de posgrado es una etapa con duración considerable en el tiempo, la mayoría de las veces superior a dos años, que necesita una organización clara desde el inicio, mientras mejor sea ésta, más claridad y calidad tendrá el resultado final.

Una vez que cada maestrante ha realizado una investigación bibliográfica exhaustiva, para determinar con ello su tema de investigación, es necesario que ponga por escrito todas las ideas que surgieron en el camino. El proyecto es el primer paso para divulgar el punto de partida y la intención que tendrá su estudio. Esta divulgación cumple con, al menos, dos propósitos: este documento es el primer trabajo formal de la tesis que será evaluado por el comité académico. De acuerdo a la solidez del proyecto, el colectivo docente aceptará, o no, dicho tema de investigación (o algunas de sus secciones). En segundo lugar, el proyecto es un mapa que guía cada etapa del resto de la investigación, evita que él o la maestrante divague, trabaje de forma desorganizada, desinformada o procure materiales que no tienen ninguna aportación a su tesis. Es decir, el proyecto es una muestra inicial de claridad, para disfrutar después de un camino con paso seguro.

En muchísimas ocasiones, el proyecto inicial sufrirá modificaciones: cambiarán los materiales o población elegida, se incorporará un concepto teórico más apropiado para el objeto de estudio, se observará que el trabajo de campo planteado es muy corto (o muy largo), etc. Todo lo anterior son ajustes que ocurren de forma natural, pues al inicio de la investigación no se puede tener certeza de lo que ocurrirá.

A continuación se encuentran los puntos indispensables en cualquier proyecto de investigación, y particularmente el proyecto de tesis de posgrado.

1. Título de la investigación.

Debe ser breve, preciso y conciso: de carácter descriptivo-informativo. Debe dejar claro el objetivo del estudio. Es recomendable que contenga las palabras clave. No debe ser rebuscado ni redundante.

2. Autoría.

Apellidos y nombre.

Contexto en el que se realiza (Doctorado en..., Maestría en..., etc.).

Institución.

Mes y año.

3. Resumen y palabras clave.

Debe tener un máximo de 200 palabras, en él se exponen con precisión problema y pregunta que sostiene la investigación.

Incluye los objetivos de la investigación, justificación, metodología utilizada y avance de los resultados esperados/obtenidos (de acuerdo al punto en el que se encuentre la investigación).

4. Introducción (Planteamiento del problema, pregunta de investigación y justificación).

Se establecen los límites de la cuestión que se pretende estudiar, así como las líneas generales de la problematización que se ha alcanzado. Debe quedar claro por qué se plantea el problema y por qué se concreta en la pregunta propuesta. Es decir, se exponen las interrogantes e indagaciones que orientan al autor.

Se debe mencionar qué se espera al realizar la investigación y qué limitaciones cree que podría enfrentar la misma. Aquí comienza la argumentación del trabajo.

5. Revisión de los antecedentes del problema y planteamiento del marco teórico.

Se deriva del planteamiento del problema, pregunta y objetivos. El marco teórico constituye su argumentación. Conecta a la investigación propuesta con un conjunto de discursos presentes en cierta(s) área(s) de conocimiento. Debe informar los fundamentos teóricos desde dónde se enfoca la cuestión. Debe proporcionar una visión inicial de cómo se caracteriza la cuestión, de acuerdo a la revisión bibliográfica. Esta parte del proyecto es fundamental para comprender los antecedentes y vínculos, no se debe ofrecer información desconectada, general ni irrelevante.

Es fundamental ofrecer un punto de vista propio, sí argumentado y sostenido por la revisión bibliográfica, pero no se trata simplemente de una síntesis de capítulos y artículos que leímos.

6. Objetivos de la investigación.

Formulación clara, precisa y delimitada de lo que se pretende estudiar. Estos deben ser congruentes con la justificación del estudio.

Objetivo general: ¿Qué se espera alcanzar con la investigación en términos de conocimiento?

Objetivos específicos: Descomposición del objetivo general con fines operativos. Suelen tener correspondencia lógica con la secuencia de etapas o procedimientos durante la investigación.

Su redacción debe ser estrictamente cuidada, pues es indispensable que de ellos podamos desprender un diseño metodológico adecuado.

7. Metodología y procedimientos (participantes, material, procedimiento y plan de análisis).

Debe incluir información detallada de los procedimientos, métodos y técnicas que serán utilizados para la recogida de información, la selección de escenarios y participantes, así como del análisis.

8. Procedimiento de análisis y exposición de resultados.

Se debe incluir una justificación del modelo de análisis elegido y una exposición del procedimiento de análisis aplicado especificando criterios y prácticas que serán usadas.

En cuanto a los resultados, la etapa de proyecto aún no tiene tales, pero se deben esbozar algunas líneas esperadas, de acuerdo a los objetivos planteados.

Cuando ya se tienen resultados (tesis), se deben escribir aquellos que tienen relación con nuestros objetivos, no todo lo que se observó. Siempre es mejor pocos resultados de gran profundidad reflexiva, que muchos tratados de manera superficial.

9. Conclusiones y discusión.

Esta sección no aparece en el proyecto, pero se incluye para recordar que en la tesis debe aparecer en este orden. En ella aparecerá un compendio de los resultados en función de los objetivos, estableciendo nexos con el marco teórico utilizado.

No se debe caer en la tentación de escribir conclusiones cerradas y definitivas, poco importantes o que hablen de temas que nunca se plantearon en la investigación.

10. Referencias bibliográficas.

La revisión bibliográfica nos permite saber qué se ha hecho y cómo se ha hecho, respecto a un problema. Es la imagen de solvencia en la investigación, así que debe un acervo bibliográfico debe construirse con lógica de investigación, del tema y rigurosidad académica. Deben aparecer todas, y únicamente, las referencias citadas a lo largo del texto.

11. Anexos.

Pueden incluirse documentos relevantes para la investigación, pero que, por su extensión y naturaleza, no forman parte de los capítulos. Por ejemplo: guion de entrevista, documento de consentimiento informado, fragmentos de entrevistas, etc.